

**PROVAS DE RECUPERAÇÃO - 2º Trimestre - 2022**  
**Datas e Conteúdos Previstos - 8º ANO**

**(DATAS ALTERADAS) / 13.09**

| <b>RECUPERAÇÃO TRIMESTRAL – 2º TRIMESTRE</b> |  |   |
|--|--|---|
| <b>(14h20 às 17h)</b>                        |  |   |
| <b>DATAS</b>                                 | <b>8º ANOS</b>   | <b>9º ANOS</b>  |
|  | <b>COMPONENTES CURRICULARES</b>  | <b>COMPONENTES CURRICULARES</b>                       |
| <b>10/10 (Segunda)</b>                       | Produção de Texto, Artes, Educação Física e Geografia  | Produção de Texto, Artes, Educação Física e Geografia |
| <b>11/10 (Terça)</b>                         | Língua Portuguesa, Inglês e História   | Língua Portuguesa, Inglês e História                  |
| <b>13/10 (Quinta)</b>                        | Ciências (*Física e Química)   | Biologia, Física e Química                            |
| <b>14/10 (Sexta)</b>                         | Matemática<br><b>Os trabalhos de Projeto de Vida e ERE deverão ser entregues até a data de 14/10/22.</b> |   |

## 2º TRIMESTRE – CONTEÚDOS RECUPERAÇÃO

### Matemática (Luís)

#### ➤ Livro 2 - Capítulo 6

- Triângulos - Páginas de 76 a 111

#### ➤ Livro 2 - Capítulo 4

- Cálculo Algébrico - Páginas de 4 a 31

### Inglês (Giselly)

#### ➤ Unit 3

- Reading Comphreension.
- Vocabulary in context.
- Future will - page 74
- Relative pronouns – pages 79,80

#### ➤ Unit 4

- Countable and uncountable nouns- page 101
- Some, any, many, much, a lot of - pages 102 ,103, 104 e 108
- Simple past (affirmative, negative and interrogative form)- Caderno

### Língua Portuguesa (Alexandra e Tatiana)

- Revisão: Adjunto adnominal. (Volume II. Capítulo 4, pp. 27 a 32)
- Complemento nominal. (Volume II. Capítulo 4, pp. 33 a 47)
- Relação entre modificadores e modificados. (Volume II. Capítulo 5, pp. 85 a 89)
- Revisão: Termos integrantes da oração. (Volume II. Capítulo 5, pp. 89 a 108)
- Parônimos e homônimos.
- Leitura e interpretação de texto.
- Vocabulário.
- Pontuação/ Ortografia.
- Análise sintática.
- Formação de palavras por composição: justaposição e aglutinação.
- Figuras de linguagem II: catacrese, metonímia (sinédoque, antonomásia, perífrase), polissíndeto, pleonasma, antítese, elipse e zeugma, anáfora, paradoxo, gradação.

### **Produção de Texto (Janúzia)**

- Poema narrativo

### **História (Ana Paula)**

- **Cap. 4 (Vol. 2)**
  - A Revolução Francesa
- **Cap. 5 - (Vol. 2)**
  - O governo de Napoleão e o Congresso de Viena
- **Cap. 6 (Vol. 2)**
  - A independência das colônias espanholas e do Haiti

### **Geografia (Alex e José João)**

- **Volume 2**
  - **Capítulo 3** - O mundo dividido na era da globalização. (páginas 04 a 24)
  - **Capítulo 4** – As diferentes formas de regionalizar. (páginas 38 a 61)

### **Educação Física (Fernanda)**

- O mundo da ginástica
- Depressão

### **Ciências Biológicas (Emanuele e Suzy)**

- Sistema Digestório - Volume 2 (cap. 3)
- Sistema Respiratório - Volume 2 (cap. 3)
- Sistema circulatório - Volume 2 (cap. 4)
- Sistema urinário - Volume 2 (cap. 4)

### **Ciências Físicas (Ana Karla)**

- **Carga elétrica - energia elétrica**
  - História da eletricidade, o átomo, condutores e isolantes, corpos eletrizados, o que é energia elétrica, corpos eletrizados.
  - Energia elétrica, consumo de energia elétrica, potência, tensão e corrente elétrica.

## Ciências Químicas (Fabiana e Emanuele)

### ➤ Estudar com o auxílio do caderno e material no AVA

- Substâncias simples e compostas
- Misturas homogêneas e heterogêneas
- Separação de Misturas

## Arte (Morgana)

- História em quadrinhos.
- A influência estrangeira na arte Parte I.
- A influência estrangeira na arte Parte II.

## Ensino Religioso (Celly)

### ➤ DIREITOS HUMANOS E HUMANOS DIREITOS - A Ética e a Moral no processo de humanização.

- A Moral e a Ética na construção do cidadão do mundo;
- Os Direitos Humanos perpassam as tradições religiosas;
- A Origem dos Direitos Humanos/ a concepção e o que “ensinam à humanidade?”
- Os 30 Artigos da Declaração Universal dos Direitos Humanos/ Os ideais de Liberdade, Igualdade e Fraternidade (os Direitos do Homem e do Cidadão) / o “EU” e “VOCÊ” = NÓS, protagonistas da própria história;
- O direito de AMAR (a si próprio e ao outro): “Ama teu próximo como a Ti mesmo!” / Valorização da vida.

### ➤ ATIVIDADE 1

- Esta Atividade será realizada em sala de aula, em duas datas distintas (abaixo relacionadas de acordo com os dias de aulas em cada turma). A atividade será desenvolvida a partir do texto: A Semente da Verdade (Secco, Patricia Engel) para que sejam identificados os Valores, contravalores e Moral da História e de acordo com os Direitos Humanos, os alunos farão a identificação social e produzirão um texto a partir dos mesmos.

### ➤ ATIVIDADE 2

- A partir de temas relacionados aos 30 Artigos da Declaração Universal dos Direitos Humanos, os alunos produzirão uma HQ em seis quadros: Introdução, Desenvolvimento e Conclusão, sendo que todas as HQs devem ser concluídas com uma MORAL DE HISTÓRIA.

## Projeto de Vida (Antônio)

### ➤ Atividades - projeto museu da empatia

- trabalho a ser desenvolvido em sala de aula sob a supervisão do professor.